

ICOM		MCC 2020-2021 - MASTER 1ère Année Mode/Mode et communication						CFVU OCTOBRE 2020														
			MODALITES CLASSIQUES										MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)									
SEMESTRE 1 Mode/Mode et communication			SESSION 1							SESSION 2			SESSION 1						SESSION 2			
			ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE			ASSIDUITE				DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE			
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Elément pédagogique noté ou non noté (SUIV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreu ve	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Neutralisati on?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier	DUREE DE L'EPREUVE			
	UE	MARKETING DE LA MODE																				
4LMDA021	TD	Approche du Marketing de la Mode		CC	D/O		4	D					CC	D/O		D						
	UE	COMMUNICATION																				
4LMD8021	CM	Approches théoriques de la Communication		CC	Evaluation avec le TD								CC	Evaluation avec le TD								
4LMD8031	TD	Approches théoriques de la Communication		CC	O/E		2	E					CC	O/E		E						
	UE	LANGUE, TECHNIQUE, METIERS																				
4LMDC011	langues	Anglais		CC	E+O		1	E					CC	E+O		E						
4LMDC041	TD	TIC		CC	E+O		1	D					CC	E+O		D						
	UE	METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE																				
4LACD011	CM	Méthodes en SIC		CC	E/D		1	E					CC	E/D		E						
4LMDD011	TD	Méthodologie appliquée		CC	E/D		1	E					CC	E/D		E						
			MODALITES CLASSIQUES										MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)									
SEMESTRE 2 Mode/Mode et communication			SESSION 1							SESSION 2			SESSION 1						SESSION 2			
			ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE			ASSIDUITE				DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE			
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Elément pédagogique noté ou non noté (SUIV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreu ve	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Neutralisati on?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier	DUREE DE L'EPREUVE			
	UE	CULTURE DE MODE																				
4LMDA022	CM	Histoire de la mode et de ses métiers		CC	Evaluation avec le TD								CC	Evaluation avec le TD								
4LMDA032	TD	Histoire de la mode et de ses métiers		CC	E/O		4	E					CC	E/O		E						
	UE	SEMIOLOGIE DE LA COMMUNICATION																				
4LMD8022	CM	Sémiologie de la communication		CC	Evaluation avec le TD								CC	Evaluation avec le TD								
4LMD8032	TD	Sémiologie de la communication		CC	D/O		2	E					CC	D/O		E						
	UE	LANGAGE ET IMAGES DU MONDE CONTEMPORAIN																				
4LACA032	CM	Cultures visuelles		CT	E		2	E					CT	E		E						
4LMDC012	langues	Anglais		CC	E/O		1	D		E sur site			CC	E/O		D		E A DISTANCE				
4LMDC032	TD	TIC 2		CC	E		1	E					CC	E		E						
	UE	MÉMOIRE DE RECHERCHE																				
4LMDD012	mémoire	Mémoire		CT	D+O		10	D+O		D+O			CT	D+O		D+O		D+O				
	UE	PROJET																				
4LACC012	CM	Définition, conduite et montage de projets		CC	D+ O		2,5	D					CC	D+ O		D		D				